

## فهرست

۱	درباره نویسنده
۳	پیشگفتار
۵	بخش اول — دعوت به اسطوره
۷	۱- مقدمه
۷	اسطوره چیست؟
۱۱	زبان و اسطوره
۱۸	زمان و اسطوره
۲۶	تاریخ و اسطوره
۲۹	اسطوره مدنی
۳۱	اخلاق و اسطوره
۳۳	مفهوم مقدس
۳۵	۲- قالب‌ریزی شخصیت‌ها
۳۵	مجموع خدایان یونانی و رمی
۴۱	مجموع خدایان اسکاندیناوی
۴۳	خدایان هند
۴۵	مجموع خدایان مصری
۴۶	مجموع خدایان هاوایی
۴۷	مجموع خدایان آرتک

۴۹	بخش دوم—اسطوره‌ها
۵۱	۳- آغازها: اسطوره‌های آفرینش
۵۱	اسطوره‌های آفرینش هندی
۵۶	اسطوره آفرینش ایرانی
۶۰	اسطوره آفرینش نورسی (اسکاندیناوی)
۶۳	اسطوره‌های آفرینش یونانی
۶۶	اسطوره‌های آفرینش آفریقا
۶۹	اسطوره‌های آفرینش مصر
۷۱	اسطوره آفرینش فنلاندی
۷۲	اسطوره آفرینش چینی
۷۳	اسطوره آفرینش ژاپنی
۷۶	اسطوره‌های آفرینش پولینزی
۷۹	اسطوره‌های آفرینش آمریکایی‌ها
۹۵	اسطوره آفرینش بابلی
۹۸	داستان‌های آفرینش در کتاب مقدس
۱۰۱	داستان آفرینش تلمودی
۱۰۴	آفرینش
۱۰۸	یادداشت‌هایی درباره اسطوره‌های آفرینش
۱۲۱	۴- روزگاران اولیه
۱۲۱	هبوط توراتی
۱۲۶	هبوط تلمودی
۱۲۸	داستان پویا (سرخپوستان بلک فوت)
۱۳۳	چهار دوران بشر (هندوستان)
۱۳۷	پنج دوران بشر (یونان)
۱۳۸	پنج خورشید (آرتك)
۱۳۹	پنج جهان (ناوایو)
۱۴۴	اسطوره‌های پیدایش سرخپوستان آمریکای شمالی

## اسطوره‌های موازی هفت

۱۴۷	سه داستان از موى ترفندباز (پولینزى)
۱۵۱	پرومته و اپی متنه (يونان)
۱۵۳	منشاء علم طب (چروکى)
۱۵۵	موریله و رئیس - ماه (کنیا)
۱۵۸	نسل بشر نجات پیدامی کند (ایراکویی‌ها)
۱۶۱	۵ - اسطوره‌های توفان
۱۶۱	داستان نوح
۱۶۵	منو و ماهی (ہندوستان)
۱۶۶	اوٹ - نہ پیش تیم (بابل)
۱۶۷	اسطورة توفان هواوایی
۱۶۹	تاتا و نینا (آزتک)
۱۷۰	دیوکالیون (يونان)
۱۷۱	اسطوره‌های توفان آمریکای شمالی
۱۷۶	اسطورة توفان اینکاها
۱۷۷	اسطورة توفان مصر
۱۷۹	۶ - قصه‌های عشق
۱۷۹	اسطوره‌های عشق یونانی و رومی
۱۹۵	دو داستان عاشقانه پرویی
۲۰۰	آنگوس اوگ (اسکاتلند و ایرلند)
۲۰۲	آلگان و دختر آسمان (سرخپوستان الکانکین)
۲۰۵	۷ - قصه‌های اخلاقی از اسطوره‌ها
۲۰۶	قصه‌های اخلاقی از مهابهارت (ہند)
۲۱۰	انانسی عنکبوت (آفریقای غربی)
۲۱۸	قصه‌های اخلاقی یونانی
۲۲۷	۸ - چهار داستان موازی
۲۲۷	داستان دو برادر (سرخپوستان بلک فوت)

۲۳۰	داستان دو برادر (مصر)
۲۳۲	بِلروفون (یونان)
۲۳۴	یوسف و همسر فوطیفار (سفر پیدایش: ۳۹)
۲۳۷	<b>۹ - چند اسطوره کوتاه درباره قهرمان</b>
۲۳۷	داستان زیگفرب (اسکاندیناوی / آلمان)
۲۴۵	تره (تئوس) (یونان)
۲۵۴	هیاواتا تارنیاواگون (ایراکوی‌ها)
۲۵۸	اسطورة سیزیف (یونانی)
۲۶۷	<b>۱۰ - سفر به جهان زیرین و راه مرگ</b>
۲۶۷	ایشتتر در جهان زیرین (بابل)
۲۷۱	مروه در جهان زیرین (کنیا)
۲۷۳	سویتری (هند)
۲۷۹	پاره و هوتو (زلاندنو)
۲۸۱	سایادیو در سرزمین مردگان (ایراکوی‌ها)
۲۸۲	عروسوی از جنس روح (آلگانکین)
۲۸۴	اوزیریس و ایزیس (مصر)
۲۹۱	بلوجی در سرزمین مردگان (شینوک)
۲۹۵	زنگی پس از مرگ یونانی‌ها و رمی‌ها
۲۹۹	اسطوره‌های مرگ پرویی
۳۰۰	سقراط در دنیای پس از مرگ یونانی-رمی
۳۰۲	اسطوره‌های مرگ ایرانی (زردشتی)
۳۰۳	نجی‌کیتا (هند)
۳۰۵	اسطورة مرگ یهودی
۳۰۶	اسطوره‌های مرگ تبتی
۳۰۸	بالدر (نورسی)
۳۱۱	مرگ موسی (تلמוד)
۳۱۷	<b>۱۱ - پایان: چشم اندازهای قیامت</b>

۳۱۷	چگونه رودره کاینات را ویران می‌کند (هند)
۳۱۹	اسطوره قیامت ایرانی
۳۲۲	اسطوره قیامت اسلامی
۳۲۸	مايتريا (تبت، کره، مغولستان)
۳۲۹	رگاروک: غروب خدایان (اسکاندیناوی)
۳۳۱	اسطوره‌های قیامت آمریکای شمالی
۳۳۲	عهد قدیم
۳۳۳	عهد جدید
۳۴۱	<b>بخش سوم — خوانش‌های مدرن اسطوره</b>
۳۴۳	۱۲ — دیدگاه‌هایی درباره اسطوره و معنا
۳۵۵	۱۳ — اسطوره‌های موازی و شیوه‌های تفسیر آنها
۳۵۵	کشف اسطوره‌های موازی
۳۶۰	اسطوره به مثابه تاریخ ماقبل تاریخ: نظریه مادرسالاری
۳۶۵	اندیشه‌گذار در تفسیر اسطوره
۳۷۱	نظریه‌های روانشناسی شباهت اسطوره‌ها
۳۹۳	یک رویکرد جدید غیرروانشناسی: ساختارگرایی
۳۹۷	چشم اندازهای فلسفی به اسطوره
۴۰۱	مکتب اسطوره‌ای «تاریخ ادیان»
۴۰۳	۱۴ — اسطوره — مال تو، مال من، مال ما
۴۰۳	پرسش‌های جدید در باب ایمان
۴۱۶	اسطوره‌زدایی از فرهنگ یهودی - مسیحی
۴۳۱	مشروعیت مأوراء طبیعه
۴۳۳	یادداشتها
۴۳۹	کتابشناسی
۴۴۴	نمایه